

Schriftelijke vragen Prinsenhof

Aan: College van Burgemeester en Wethouders Delft

Datum: 30 augustus 2018

In de stad is veel ophef ontstaan over de ruimtelijke visie op/ de plannen met het Prinsenhof. Het college wil graag participatie volgens de methode van Delfts Doen, maar veel inwoners hebben niet de indruk dat er een participatietraject loopt, maar dat ze fel moeten protesteren tegen de plannen, alsof deze visie anders ongewijzigd werkelijkheid wordt. In het persbericht van vandaag geeft het college aan deze gang van zaken te betreuren.

Ook ontvingen we op 29 augustus een brief van Erfgoedvereniging Heemschut, die suggereert dat de minister 35 miljoen euro beschikbaar stelt voor de renovatie van het Prinsenhof.

Dat brengt de CU tot de volgende vragen:

1. Welke planning had/ heeft u voor ogen voor het Prinsenhof en op welke wijze past het participatietraject in deze planning?
2. Wat had u anders gedaan in het proces tot nu toe - gelet op de onrust die er in de stad is ontstaan? Wat gaat u de komende tijd anders doen?
3. Wat vindt u van de suggestie van inwoners om de stad ook te betrekken bij de analyse van de 'problemen van het museum' en niet alleen bij de voorgestelde 'oplossingen' in de ruimtelijke visie?
4. Hoe is het Prinsenhof/ de gemeente gekomen tot de selectie van het bureau Merk X?
5. In hoeverre zit het Prinsenhof/ de gemeente 'vast' aan het bureau Merk X, of aan de door hen gepresenteerde visie?
6. Hoe en wanneer wordt de commissie voor Welstand en Monumentenzorg in het traject betrokken?
7. Wanneer wordt een bouwhistorisch onderzoek gedaan?
8. Wordt de Rijkdienst voor het Cultureel Erfgoed betrokken bij het traject? Zo ja, in welke fase en op welke wijze?
9. De online enquête gaat alleen over het buitengebied - wat is daar de reden van?
10. Waarom is de verplaatsing van de entree of de foyer aan de Oude Delft zijde geen onderwerp van deze enquête?
11. Was of bent u ook van plan om over de binnenpandse aanpassingen uit de ruimtelijke visie (zoals de aanpassingen aan de Waalse Kerk) een enquête op te stellen. Zo nee, waarom niet?

De Waalse Kerk is in 2014 geschonken aan de gemeente Delft onder een aantal voorwaarden.

12. Kunt u de raad een afschrift van deze schenkingsacte sturen? Wat betekent deze acte volgens u voor de toekomst van de Waalse Kerk in het museum?
13. Op welke wijze wilt u de waarde van de Waalse Kerk (waar zes eeuwen erediensden zijn gehouden) in het museum tot uitdrukking brengen – zodat het meer is dan 'slechts' een

nieuwe expositieruimte? Behoren concerten of kerkdiensten in de toekomst nog tot de mogelijkheden?

14. Wat zijn de plannen met het orgel? Is het mogelijk dat dit orgel gehandhaafd blijft en bespeeld kan blijven worden?

In de brief van Erfgoedvereniging Heemschut wordt aangegeven dat dat de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, op voordracht van de Provincie Zuid-Holland 35 miljoen euro schenkt voor een grootscheepse renovatie van het Prinsenhof.

15. Klopt dit? Zo ja, wanneer is dit besloten? En wanneer wist het college dit?
Is er betrokkenheid van het college geweest bij het opstellen van de aanvraag bij het ministerie?
16. De Erfgoedvereniging Heemschut spreekt in dezelfde brief over een omgevingsvergunning – en dat deze waarschijnlijk zonder problemen tot stand zal komen, vanwege de genoemde voordracht door de Provincie. Kunt u schetsen hoe dit proces van vergunningverlening zal verlopen? Deelt u de verwachting van de erfgoedvereniging?
17. Zitten er voorwaarden aan de subsidieverstrekking vanuit het ministerie?

Joëlle Gooijer
Fractievoorzitter ChristenUnie